

Helyen tiszelt hester!

Borsánon meg, ha a meg-
nöltésekkel talál helytelen, de örömtelen mű-
kincs tájékozottan vágja el e tekintetben és
mij inkább kérni borsánalát arát, hogy
eunyire merén vágja el soraival fel-
keresem.

"Goethenek van egy mondása: „Probába-
meg azt az utat, amit ki nem lát el ma-
gadrak!“ Most en is meghisérlek egy né-
pest a bizonytalansára. Ha olyan merén-
éses lehetségek, hogy a világ hosszú festőművei
ár meghallaná és átélné egy kis hosszítás-
sának, maga a lánymás körön marat!

Tehetséges nobrászoknak többet tartanak. Tanármány és a többi műkötőknek legmagasabb elismeréssel nyilatkoznak arról az utánnyi munkáról, melyet anyagi gondoktól gyötört életben nem veszélyeztető örökbáv alkothatnak. Így jövőt járolnak nekem, amely előtt ki tudja működését igy.

Hivatalosan már sikeres is, ehhez eiről tanári megtartott (Rómában) europai Zgj. hivatalnöveki kiállításra került egy komposition, amelyet olaszolni megváróolt. Sajnos nekem az es kölcsön sikere is csak minéljutó, mert minél kihívott az iskolára került, ahol e műszakban körültekintési igy - az anyagi sikerek nélkül nem volt neki jut. Rómában az a tudat, hogy mindenki hálásodónak is habérül aratott, igen magas örökség került.

Teljesen meggyökérződően dolgozom és az az eredmény, hogy tudniuk is érdemeset alkotni - adni magamról eredményeket, népet - de gyorsan meggyökérződik, óltmos szílyal mehetedik rám a működés. Nem tudok még anyapot nem

bereczni a minősítésekben, hiszen a minden napos kenyér gond nem hagy meg a gondot. Sajnos Rátony az az embertypus vagyok, aki nem alkotja erényét a folytos gond megoldásáról.

„Hegesztőkötő, meremélyek harányt nem tud magához tenni és így nem tudja megtörni a hálószortatni. - Fajdalmasan kész tudomásul nem, hogy a fiatalág hamar máslantó, halál járadtsággal várunk és így rágunk eggyel a fellendülésre, sikerre, - mind hihető-így is lassan tüntet eggyel a másik utána és nem hihető semmilyen működésre.

„Rátony a végzetben váratlanulban villed meg bennem a gondolat, hogy felkeresem a tornácsot az isteni talentumra által világossá váltakénti magas festőművész körét, ahol miután kiindig néma csodálatos adóstam is boldogságban beszégező tölt el arra a gondolatot, hogy mi az emberben lehet ez az így hihető igyekezési működje e türelmes bennem is derengva adják nekem a menümt, hogy elkezdessem

fog hörömbören elmenekülésre kérésben mellelt, bár
nem, hogy tilmagot kér.

Oly boldog lennék, ha mindenki meg
őt kint Tongliabau, mondzik, valamelyik kis
renomé elhelyezési tisztelettel boldogulni! De
Termek magas örmekötetései révén talán minden
háromra valamit kiengörököl - hisz tudunk d
jogni! Igaz magas lány kérve kér a hestest, ha
virág párffogásába.

Idejünkben nyugalmazott katonáink, o
magy, de esékely nyugdíja nem telik meg es
lajdával (kilenctagú) ellátására. Hármas
lánytestvérök, mi vannak a legmagobbal, mi
nipesünk, de elhelyezkedni nem tudunk. Nag
bagyonukból bátyjuk a megrállás folytán el
meneti. Ifjóruhájai teljesen kirovatalas. Ha legalább
én gondoskodném magamról, rákkal a családon
regírozan.

Bocsássan meg merényleget! Néppen bot
karhosszunk lenne, ha hester viláját megránya!

Nagy köszönettel:

Budapest, 1934 dec. 10.

III. Förszolg. u. 22.n.

István Szarvas Rendőr
m. b. r. a.